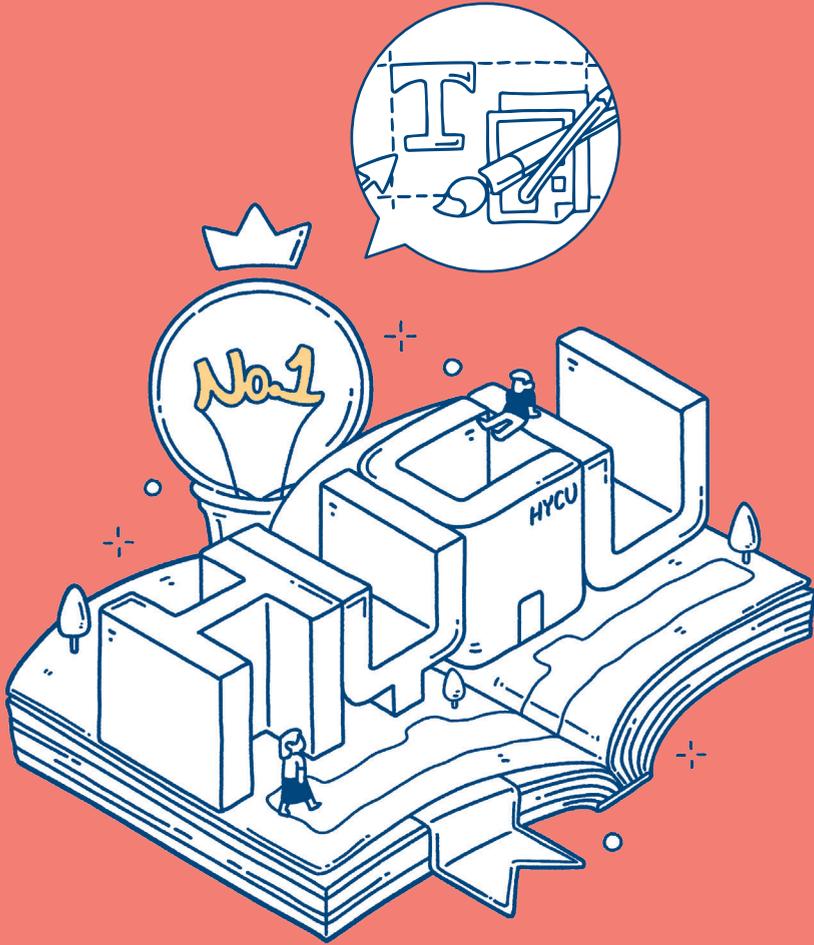


대한민국 No.1 한양사이버대학교  
www.hycu.ac.kr



# 디자인학부

나만의 소중한 성공을 이루는 곳  
디자인 분야의 앞선 지식을 쌓아가다



한양사이버대학교

# 언제 어디서나 새로움 가득한 디자인 분야의 지식을 쌓아가다



통합적 디자인 사고능력을 가진  
인재 양성을 위한 교육 목표를 실천합니다  
콘셉트 창조 중심의 교육과 학제적 교육,  
온·오프라인 협동 교육, 고급 디자인 교육 등으로  
인간 삶의 질 향상을 위해 노력하고 있습니다

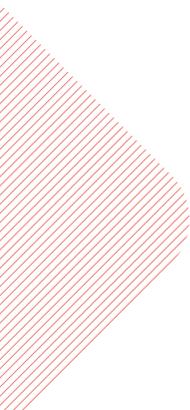
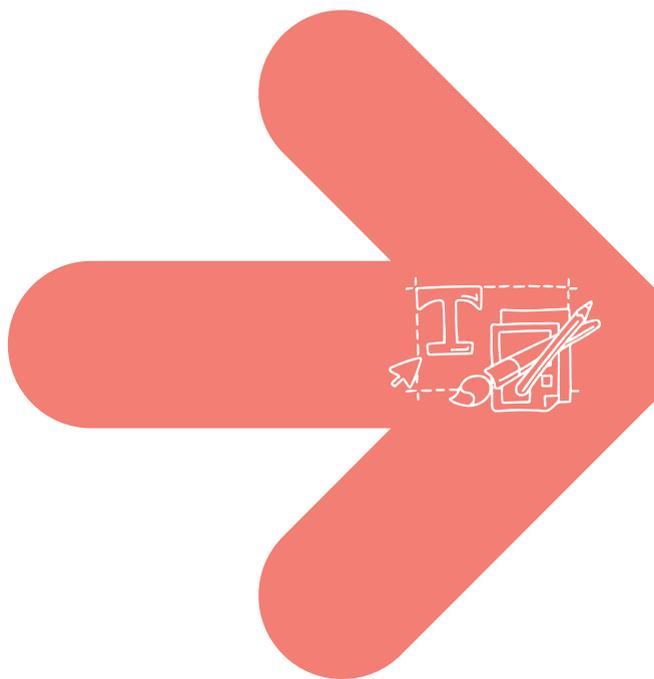


- 004 학교 강점
- 008 학과 소개
- 012 커리큘럼
- 014 학생 인터뷰·교수진
- 016 학과활동·공유전공
- 018 캠퍼스맵





# Design



# 미래 지식사회를 이끌 인재들이 전문가로 거듭나는 곳 한양사이버대학교

한양사이버대학교는 고품질의 강의 콘텐츠와 건실한 교육 철학, 풍성한 인프라를 통해 미래 지식사회를 이끌 리더를 양성하고 있습니다. 전문적이고 실용적인 교육과정을 통해 전문가로 다시 태어나는 배움터, 바로 한양사이버대학교입니다.



학생 수

19,441명

### 국내 최대 사이버대학교

11개 학부 39개 학과(전공)에 19,441명 재적  
사이버대학교 중 가장 많은 규모

※ 2022년 대학정보공시 기준(학부+대학원)

국내 최대

전임교원 수

79명

### 우수한 교수진의 고품질 강의

- 전임교원 수 79명으로 사이버대학교 중 가장 많은 전임교원 강의 시행
- 전임교원 강의 담당 비율 64.3%, 사이버대학교 중 가장 높은 비율

※ 2022년 대학정보공시 기준

우수한 교수진

### 명문대학원 진학을



### 최고의 명문대학원 진학을

졸업생의 약 10%가 한양대 등  
주요 명문대학원 진학

※ 2022년 8월 기준



### 최고의 장학 혜택

2021년 총금액 243억 원,  
15,826명 장학 혜택 수혜  
다양한 장학제도 운영  
※ 2021년 장학금 수혜 인원 기준

### 장학 혜택



### 사업 선정

#### 교육혁신 지원

융합 교육 플랫폼 모델 구축

#### 교육특성화

자동채IT융합교육공학과

디지털 건축도시공학과

#### 콘텐츠개발

코딩강사 양성과정

창업비즈니스 교육과정

#### 사이버대학 특성화, 교육콘텐츠개발 사업 선정

##### 원격대학 교육혁신 지원 사업 선정(2021년)

- 공유가치 창출을 위한 융합 교육 플랫폼 모델 구축 사업

##### 성인학습자 역량 강화 교육 콘텐츠 개발 사업

- 창업비즈니스 프로세스 교육과정(2020년)

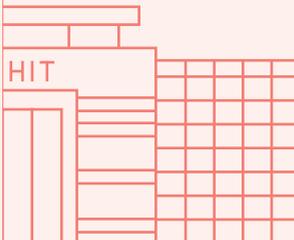
- 4C인재를 육성하는 코딩강사 양성과정(2018년)

##### 국가직무능력(NCS)기반 특성화 사업(2014년)

- 디지털 건축도시공학과

##### 선취업 후진학 특성화 사업(2013년)

- 자동채IT융합교육공학과



## 교육부 원격대학평가 전 영역 최우수 등급

행정, 경영, 교육성과, 수업, 인적자원, 물적자원  
6개 분야 최우수 등급



### 원격대학평가

한국을 빛낸  
창조경영 참교육  
부분 교육부  
장관상 수상  
(2019년)

교육부  
사이버대 역량평가  
전체 영역 최고  
성적 획득  
(2013년)

교육부  
원격대학 평가  
6대 전 영역  
최우수 등급  
(2007년)

### 서비스 서비스품질지수(KS-SQI) 1위

높은 만족도를 자랑하는 수요자 중심 서비스  
서비스품질지수(KS-SQI) 1위, 최다 선정(15회)

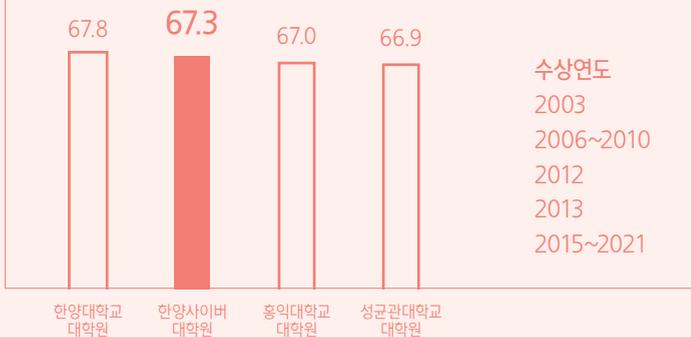
강의개발관리시스템을 통한 고품질 강의

내 손안의 Smart Campus  
: 전 과목 모바일 강의 제공 및 출석 인정

국내 대표적 기업과 산학협력 구축  
: 삼성전자, 현대자동차, KT 등 국내 대표 기업  
613개와 산학협력 관계 구축

※ 2021년 한국표준협회 발표자료 기준

### KS-SQI



# 창의적 리더를 양성하는 디자인학부

컨셉트중심  
교육

사고력  
증진교육

융합소통  
교육

## 교육특징

개편되어 현재 다섯 개의 학과로 구성되어 이론과 실습을 통한 전문적인 디자이너를 양성하고자 합니다. 한양사이버대학교 디자인 학부는 통합적 디자인 사고 능력을 가진 인재 양성과 재교육을 통한 새로운 디자인 가치 창조의 요람을 교육 목표로 정립하고 삶의 질 향상을 위해 노력하고 있습니다. 이를 실천하기 위해 콘셉트 창조 중심의 교육, 학제적 교육, 온·오프라인 협동 교육, 고급 디자인 교육을 실천합니다.

## 세부 전공과정

건축공간디자인, 리빙디자인, 시각디자인, 뉴미디어디자인, 예술·문화디자인 등 다섯 개의 학과 구성으로 균형 있는 디자인 이론과 실습 교육을 실천하고 있습니다. 기초 디자인과정부터 입문과정, 심화과정을 거쳐 각 전공별로 디자인 전반의 이론과 실무를 체계적으로 학습하고 있습니다. 이를 통해 사고력 증진 교육을 통해 문제 해결 능력을 향상하고, 다양한 오프라인 수업을 통해 소통력을 높이고 창의력을 기르는 학업에 대한 발전적인 방향을 제시하고자 합니다.

## 학생 맞춤형 교육

‘생각은 손으로, 디자인은 마음으로’라는 슬로건으로 유일한 정통 디자인 교육의 명맥을 이어가고자 보다 체계적으로 교육과정을 실천하고 있습니다. 다양한 수요자의 요구에 대응하는 선택형 교육과정을 제공해 학부 내 모든 교과목 공유 수강이 가능하며, 상황별 교육 로드맵을 통해 누구에게나 적합한 교육과정을 제공합니다. 국내 최대 디자인 관련 이론 교과 제공으로 디자인 관련 여러 분야의 융합 교육을 실천하고 있습니다.

## 최고의 디자인 교육 시스템

- 유일한 정통 디자인 교육
- 최고 수준의 전임교수진과 함께하는 최다전공, 최다교과목, 최다오프라인수업
- 온·오프라인 통합교육 (수업은 온라인으로, 졸업과 특별지도는 오프라인에서)
- 다양한 전공과 수업을 통한 개인별 맞춤형 수강

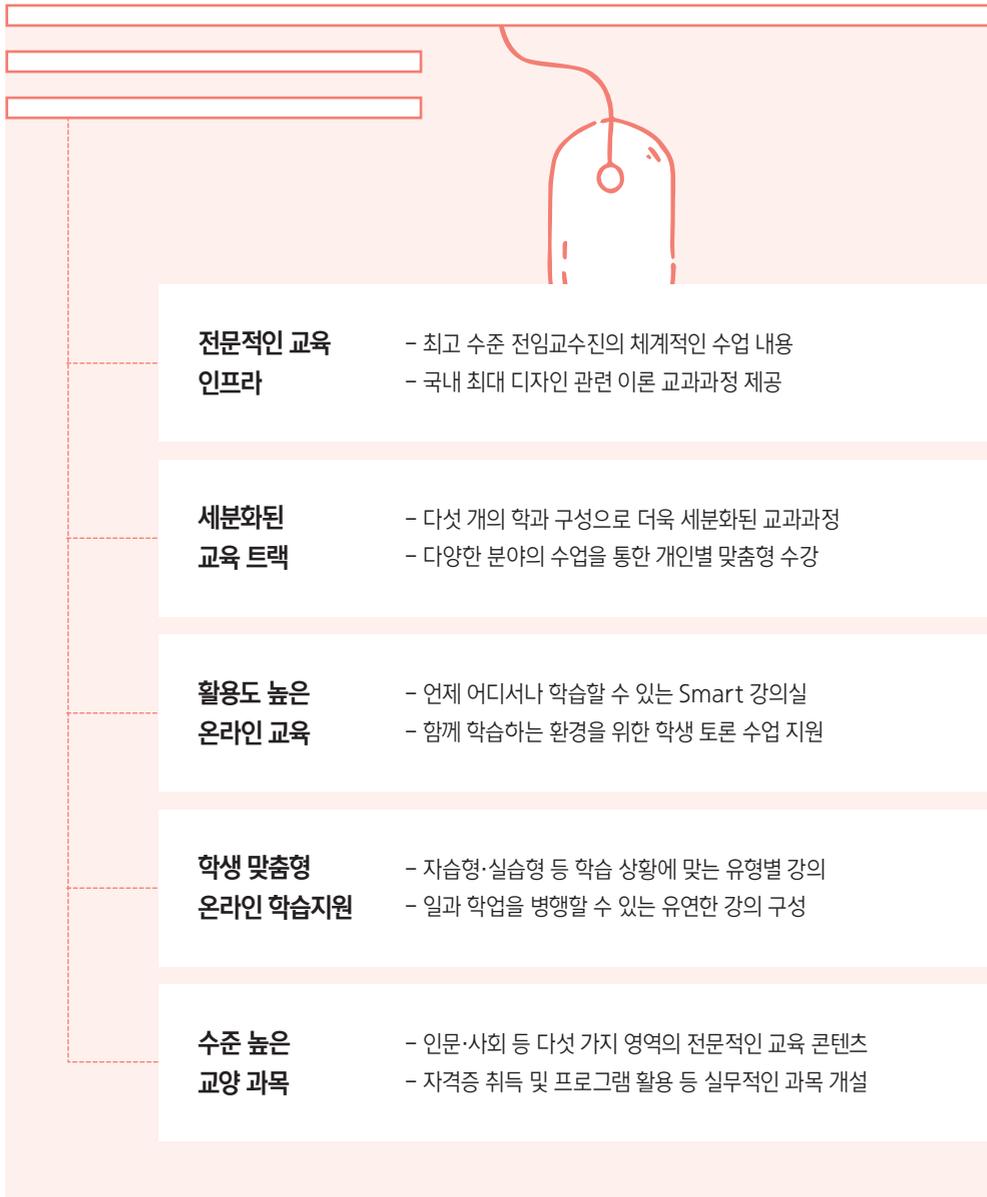
## 디자인계열 유일의 사이버대학원 보유

- 한양사이버대학교 디자인대학원 개설 및 연계
- 높은 대학원 진학률

## 교육 인프라

- 교과과정과 관련된 다양한 이론 및 실습 제공
- 다양하게 마련된 커리큘럼으로 능력 향상
- 자격증 취득 과정으로 전문성 강화
- 초보자에게 적합한 학업 난이도 제공
- 다양한 분야와 연계를 통한 개인별 맞춤 수강
- 세상을 바라보는 안목과 시야 확장
- 실기력 및 이론 관련 향상 프로그램 운영

# 창의적인 인재를 위한 ON-LINE 교육 프로그램



# 전문적 인적 네트워크 구축 OFF-LINE 지원 시스템

## 실무를 강화한 오프라인 특강

- 전임교수 및 유명 실무 디자이너의 오프라인 특강
- 사이버대학교 최다 오프라인 수업 진행

## 다양한 동아리 활동

- 실기 무경험자를 위한 실기력 향상 프로그램 운영
- 디자인 실기 및 이론 관련 동아리 오프라인 지도

## 석사 및 박사 학위 취득

- 한양대, 세종대 등 국내외 유명 대학원 진학 지도
- 한양사이버대학교 대학원 진학 시 장학금 혜택 지원

## 학습 적응을 위한 멘토링 프로젝트

- 활발한 오프라인 활동을 통한 정보 교류의 장 제공
- 재학생 및 졸업생이 함께할 수 있는 프로그램 운영

## 한양학원의 복지혜택

- 한양대학교 의료원 이용 시 본인 및 가족 구성원 진료 할인
- 한양대학교와 학점 교류 및 각종 시설 이용 지원

### 졸업 후 진출 분야

건축 시공사 및 설계사무소 등 전문 기업 / 패션·뷰티·프랜차이즈 등 VMD 부문 / 그래픽디자인·광고디자인 등 전문 기업 / 영상디자인 및 게임 디자인 전문 기업 / 디자인 관련 전문 회사 및 공공기관 / 디자인 경영 컨설팅 기업 / 웹디자인·UX 등의 디자인 관련 컨설턴트 / 타이포그래피·인포그래픽 전문 기업

# 커리큘럼

## 디자인학부

학년	과정		
1학년	기초 디자인	건축·공간디자인학과	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 디자인학부 공통의 기본적인 디자인 소양 교육과정 단계</li> <li>- 기본적인 디자인 이론과 원리를 학습하고 기초 소프트웨어 실습을 통해 기초 실기능력함양</li> <li>- 일러스트레이터실습, 사진실습, 디자인전공의 이해, 레이아웃, 디지털조형연습, 색채실습, 디지털포토그래피</li> </ul>
		리빙디자인학과	
		시각디자인학과	
		뉴미디어디자인학과	
		예술·문화디자인학과	
2학년	학과입문 (전공기초 학습단계)	건축·공간디자인학과	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 카드실습, 공간디자인프로그래밍, 디자인사, 사진실습, 아이디어발상과표현, 디자인조사 방법, 공간조형과드로잉</li> <li>- 가구디자인, 홈데코레이션, 카드실습, 디자인사, 사진실습, 아이디어발상과표현, 디자인 조사방법</li> <li>- 타이포그래피, 편집디자인, 디자인사, 사진실습, 아이디어발상과표현, 디자인조사방법</li> <li>- 인터페이스디자인, 타이포그래피, 디자인사, 사진실습, 아이디어발상과표현, 디자인조사방법</li> <li>- 사진과여행, 회화와조형, 디자인과마케팅, 디자인사, 아이디어발상과표현</li> </ul>
		리빙디자인학과	
		시각디자인학과	
		뉴미디어디자인학과	
		예술·문화디자인학과	
3학년	전공심화 (학과별 심화학습 단계)	건축·공간디자인학과	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 건축디자인, 실내디자인, 환경·공공디자인, 전시디자인VMD, 공간디자인프로그래밍</li> <li>- 라이프스타일디자인, 4차산업디자인, 제품디자인스튜디오, 창의벤처디자인, 공간연출과경험, 디스플레이</li> <li>- 빅아이디어디자인, 인포메이션디자인, 브랜드전략과디자인, 디지털출판편집디자인, 광고디자인, 캐릭터디자인</li> <li>- UX디자인, SNS디자인, 영상디자인, 모션그래픽스, 디지털애니메이션, 웹디자인, 모바일디자인, 1인미디어디자인</li> <li>- 디자인기획, 예술문화디자인탐사, 생활공예디자인, 공공디자인</li> </ul>
		리빙디자인학과	
		시각디자인학과	
		뉴미디어디자인학과	
		예술·문화디자인학과	
4학년	졸업및 실무연습	건축·공간디자인학과	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 디자인졸업프로젝트, 포트폴리오디자인, 근현대공간디자인의이해, 풍수지리와생활공간</li> <li>- 디자인졸업프로젝트, 포트폴리오디자인, 사업계획과창업실무</li> <li>- 디자인졸업프로젝트, 포트폴리오디자인, 디자인과문화</li> <li>- 디자인졸업프로젝트, 포트폴리오디자인, 미디어콘텐츠디자인론</li> <li>- 디자인졸업프로젝트, 디자인매니지먼트, 디자인과문화</li> </ul>
		리빙디자인학과	
		시각디자인학과	
		뉴미디어디자인학과	
		예술·문화디자인학과	
대학원 (연계가능)	디자인 대학원	디자인기획	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 현대디자인특론, 디자인컨셉및전략, 시각정보디자인과기호, 디자인생산과유통, 공간디자인기획론, 문화지향디자인전략, 디자인논문연구</li> </ul>
		디자인융합	

\*졸업프로젝트는 졸업과목으로 반드시 이수해야 졸업이 가능합니다

\*커리큘럼 학과편제에 따라 상이할 수 있습니다

## 학과 상세 안내

### 건축·공간디자인

건축·공간디자인학과는 공간구조와 공간이용자의 행태를 효율적으로 탐색하여 내·외부 공간과 환경을통합적으로 다루는 디자이너를 양성하고자 합니다. 건축·공간디자인학과는 건축디자인, 실내디자인, 외부환경디자인, 공공디자인, 전시디자인, VMD 영역의 전문디자이너 양성을 위해 창의적 공간을 디자인하기 위한 관련 기초학습을 기반으로, 다양한 내외부 공간 구성 및 조직 이론을 학습하여, 차세대 경험기반 공간 설계의 혁신적 사고와 방법론 체계를 갖춘 전문가를 길러내고자 합니다.

### 리빙디자인학과

리빙디자인학과는 인간의 삶을 구성하는 생활환경에서 필요한 모든 제품과 서비스를 기획하고 디자인하는 과정과 방법을 학습합니다. 인간의 행복한 삶을 위하여 필요한 것들을 일상생활로부터 탐색하여 발굴하여 창의적으로 디자인을 구상하는 ‘콘셉트 메이킹(Concept Making)’과 아이디어 스케치, 디지털 모델링과 렌더링, 3D프린팅과 같이 창조적으로 결과물을 구체적으로 표현하는 시각화(Visualization)하는 능력을 배움으로 미래 생활환경을 선도할 수 있는 전문디자이너 양성을 목표로 교육합니다.

### 시각디자인학과

시각디자인학과는 비주얼 커뮤니케이션 전반에 대한 디자인 이론을 학습하고, 실습을 연계하여 창의적·전문적인 시각디자이너 양성을 목표로 교육합니다. 인쇄매체를 포함한 디지털시대의 새로운 매체에 대한 비주얼 커뮤니케이션을 비롯해 다양한 교과과정을 이론과 실습 및 수업 방법을 통해 그래픽디자인 전반의 이해와 전문성을 함양하고자 합니다.

### 뉴미디어 디자인학과

뉴미디어디자인학과는 빠르게 변화하는 환경 속에서 뉴미디어의 이론과 실습을 자유롭게 누리는 새로운 시대의 새로운 디자이너를 양성하고자 합니다. 디지털조형, 타이포그래피 및 레이아웃, 디자인사와 시각디자인 등의 기초 학습을 기반으로 ‘정보디자인, 1인미디어 디자인, 영상디자인, 웹디자인, 인터페이스 디자인, UX디자인’ 등의 심화 과정을 통해 차세대 디지털 미디어의 혁신적 사고를 갖춘 전문가를 육성하고자 합니다.

### 예술·문화 디자인학과

예술·문화디자인학과는 예술과 문화, 디자인의 융합을 도모하여 우리 사회를 이끌어갈 창의적 리더를 양성에 목표를 두고 있습니다. 예술문화디자인학과는 조형예술, 문화탐사, 디자인기획으로 이루진 예술문화디자인학과의 전공분야를 기반으로 전 세계 문화/예술/디자인을 체험하여 통찰력을 기르며, 창의적 조형예술을 탐구하며, 리더가 지녀야 할 기획능력과 소통능력을 배양하는 과정입니다.

# 꿈을 향해 나아가는 학생들의 이야기

## 졸업생 주은실 학우

혼자 하는 것보다 소통하면서  
함께 공부해보세요.

항상 생각만 하고 있었는데 디자인 관련 일을 시작하게 되면서 입학을 결심하게 되었습니다. 다른 사이버대학교보다 세부적으로 배울 수 있어서 좋아 한양사이버대학교를 선택하게 되었습니다.

배운 내용들이 실무에 도움이 되다 보니 재미도 있었고, 실무에 계신 학우분들이 많아서 모르는 것들도 많이 물어보고 직업과 관련된 다양한 생각을 나눌 수 있었던 시간이 기억에 남습니다.

기초부터 배울 수 있고 다양한 동아리 활동이 있다는 것이 디자인학부의 가장 큰 장점인데요. 그림을 그리거나 디자인의 역사를 배울 수 있어 다양한 지식을 두루두루 쌓을 수 있습니다.

한양사이버대학교 디자인학부는 컴퓨터로 가르칠 수 없는 부분은 오프라인 활동을 적극 활용해서 학습할 수 있습니다. 특강을 통해 이해도 더욱 쉽게 할 수 있고 인맥을 쌓는 데도 도움이 됩니다.

학교의 행사에 많이 참여하다 보면 다양한 연령대의 학우들과 만날 수 있어 회사에서 느껴볼 수 없었던 재미를 찾을 수 있으니 포기하지 말고 열심히 하시길 바라겠습니다.



# 디자인학부

## 교수진

**은택수 교수** 서울대학교 공간디자인 석사 (현)서울시 공간디자인진흥위원회 위원 / (현)디자인대학원 전임교수

**김학민 교수** 서울대학교 공간디자인 석사 서울시 디자인위원회 전문위원 / (현)디자인대학원 전임교수

**최성호 교수** 홍익대학교/서울대학교 공간디자인 석사 / 한양대학교 인터랙션디자인 박사수로 (현)문화체육관광부 문화도시 심의위원 / (현)서울시 도시디자인위원회 위원

**차승화 교수** UCLA 디자인 석사 / 한양대학교 실내환경디자인 박사(수료) 경기도 도시계획위원회 위원 / (현)디자인대학원 전임교수

**엄기준 교수** 한양대학교 응용미술 이학박사(시각/멀티미디어디자인) (전)한국디자인진흥원 디자인정책 자문위원 / (현)디자인대학원 전공주임교수

**정성모 교수** 서울대학교 공업디자인 박사 한국콘텐츠진흥원 디자인산업 자문위원 / (현)디자인대학원 전임교수

**김민정 교수** 시카고예술대학 비주얼 커뮤니케이션 디자인 전공 석사 / 한양대학교 정보UX 디자인 박사 (사)한국공공디자인학회 이사 / (현)디자인대학원 전임교수

**강성중 교수** Carnegie Mellon University 디자인 석사 한양대학교 디자인대학 디자인학부 교수 / (전)건국대학교 예술문화대학 산업디자인학과 교수 / (현)한국공공디자인학회 연구소장

**손태우 교수** Marseille건축대학 건축시물레이션전공 D.P.E.A. Marseille MCAN 연구원 / (현)한국종합건축사사무소 부장

**이보름 교수** 서울대학교 건축학 석사 The Cooper Union, 건축석사(M.Arch II) 현대자동차 디자인팀 크리에이티브웍스실 대리 / Joel Sanders Architect, Junior Architect

**조영민 교수** 서울대학교 시각디자인 석사 (주)휘닉스 커뮤니케이션즈 제작팀 / (현)인하대학교 미술교육학과 교수

**최홍렬 교수** 한양대학교 응용미술 석사 (주)포디포커스 대표 / 서원대학교 멀티미디어공학과 교수

**김한나 교수** 서울대학교 공간디자인 석사 (주)이공공사 설계실 실장 / (주)중앙디자인

**홍주옥 교수** 파리1대학(팡테옹-소르본) 조형예술대학 응용 예술 석사 일렉트릭 서커스 단편 애니메이션 [그들의 바다] 제작팀 / 경원대학교 시각디자인학과 강사

**김정희 교수** 서울대학교 시각디자인전공 삼성네트웍스주식회사 마케팅팀 과장 (현)디자인크레타 대표

**박준우 교수** 한양대학교 응용미술 이학박사 대한민국 산업디자인 전람회 추천작가 / (현)S-prism 크리에이티브그룹 UI/UX팀 컨설팅 팀장

# 교육의 새로운 지평을 여는 오프라인 학과 활동



## 오프라인 졸업 전시회

- 졸업자를 대상으로 한 매 학기 졸업 전시회 진행
- 분야별 졸업 작품 제작 및 프로젝트 경험 증대

## 전문성을 강화하는 동아리

- NID 및 SND 등 다양한 동아리 활동 진행
- 실무 활용도가 높은 오프라인 실습 및 특강

## 디자인학부 OT 및 MT

- 창의적 리더 양성을 위한 영그룹 캠퍼스 특별수업 진행
- 인적 네트워크를 쌓기 위한 다양한 프로그램 진행

## 한양사이버대학교 해외 문화탐방

- 글로벌 리더로서의 역량 강화를 위한 해외 문화탐방 진행
- 국제적 소양을 갖춘 진취적이고 글로벌 인재 양성

## 재학생 멘토링 프로그램

- 신입생 초기 대학생활 적응 지원을 위한 학생 협력 프로그램
- 동일 학과생으로 이루어지는 멘토-멘티 조별 매칭 진행

## HYCU 빅 페스티벌

- 재학생 및 졸업생의 애교심 고취를 위한 매해 축제 개최
- 체육대회 및 장기자랑, 축구 경기 등 다양한 프로그램 진행

주전공과  
제2전공을  
이수하는  
**HYCU**  
공유전공



**HYCU 레고 블록체인 커리큘럼**  
: 레고 블록 체인을 통한  
교육과정 강화

- 주전공 외 정규편제학과(학부)를 제2전공으로 이수하는 제도
- 이수체계와 교과목 레벨화를 통한 수준별 교육과정 편성
- 나노디그리, 공유전공학부(학과)제 편성 운영
- HYCU Diploma로 장기적 연계 가능(평생교육원, 시간제 학생)

**HYCU 첫 번째 공유전공**  
: 산업공학전공

- 제조 관련 다수의 요소를 시스템으로 정의·분석·관리하는 학문
- 산업공학의 전통적인 연구방법론을 적용한 영역 확대 추세
- 정통 학문과 응용 학문이 융합하여 작동하는 교과과정 제공
- 스마트팩토리 및 신산업으로 진출할 수 있는 인재 양성

**HYCU 두 번째 공유전공**  
: 심리학전공

- 인간의 행동과 의사결정과정을 과학적으로 연구하는 학문
- 인문과학, 자연과학, 공학, 예술에 이르기까지 다양한 분야 접목
- 정보처리과정에 기반하여 문제 해결 향상을 위한 교과목 제공
- 졸업 후 심리학과 연관된 다수의 직업군 및 대학원 과정 진출

# 한양사이버대학교 캠퍼스맵

(04763) 서울시 성동구 왕십리로 220

한양사이버대학교

T 02. 2290. 0114

한양의료원



입학 안내

T 02. 2290. 0082

<http://go.hycu.ac.kr>



디자인학부

T 02. 2290. 0460



